

Curriculum Vitae Europass

Inserire una fotografia (facoltativo, v. istruzioni)

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

ANDREA BEGHI

Indirizzo(i)

Via della Ghiara, 33 44100 Ferrara

Telefono(i)

Facoltativo (v. istruzioni)

Cellulare: Facoltativo (v. istruzioni)

Fax

Facoltativo (v. istruzioni)

E-mail

Facoltativo (v. istruzioni)

Cittadinanza

Facoltativo (v. istruzioni)

Data di nascita

27.06.1962

Sesso

Facoltativo (v. istruzioni)

Occupazione desiderata/Settore professionale

Facoltativo (v. istruzioni)

Esperienza professionale

Date

Dal 1993 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Otorinolaringoiatra

Principali attività e responsabilità

Libero professionista

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Studi privati, poliambulatori, case di cura private e convenzionate, AA.SS.LL. nel Veneto ed Emilia Romagna. In particolare Poliambulatorio Futura a Ferrara, Casa di Cura Città di Rovigo a Rovigo, Mediclinic a Pozzonovo (PD), Casa di Cura A e S Rizzola a San Donà di Piave (VE), studio specialistico ORL A. Casazza a Valdagno (VI), Clinica Città Giardino a Padova.

Tipo di attività o settore

ORL, disturbi dell'udito e dell'equilibrio, disturbi respiratori nel sonno, performing arts medicine

Date

Dal 2008 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Docente del Corso di perfezionamento universitario "La promozione dell'attività motoria in Neurologia"

Università di Ferrara

Dal 2013 ad oggi docente del Corso di perfezionamento universitario "Musica e Musicoterapia in Neurologia", Università di Ferrara

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università di Ferrara

Tipo di attività o settore

Docente di Fisiopatologia Uditiva e Vestibolare, Scuola di Specializzazione in Audiologia e Foniatria

Date

a.a. 2008/2009 e 2012/2013

Lavoro o posizione ricoperti

Professore a contratto Università di Ferrara

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università di Ferrara

Tipo di attività o settore

Date

2004 - 2007

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di otoneurologia nei Corsi di Perfezionamento Post Laurea in "Posturologia Clinica"

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università di Modena e Reggio Emilia e Università di Padova

Tipo di attività o settore

Date	2003 - 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Sanitario del Centro Ricerche Equilibrio e Postura, ambulatorio monospecialistico di otorinolaringoiatria finalizzato alla diagnosi e terapia dei disturbi di udito, equilibrio e postura
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vicenza
Tipo di attività o settore	
Date	2001- 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di "Fisiopatologia (della performance)"
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	
Tipo di attività o settore	Corsi di Formazione per Professori d'Orchestra della Fondazione Toscanini e dell'Accademia Verdi-Toscanini di Parma
Date	Dal 1992 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Relatore a congressi e corsi nazionali e internazionali
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	
Tipo di attività o settore	Temi audiovestibolari, posturali, di medicina dello sport e performing arts medicine
Date	1995 - 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente otorinolaringoiatra
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Patronati INCA-CGIL di Padova e Vicenza
Tipo di attività o settore	
Date	1988 - 1990
Lavoro o posizione ricoperti	Attività di ricerca sperimentale sulle applicazioni dell'acido ialuronico nelle patologie otorinolaringoiatriche
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Laboratori Fidia di Abano Terme
Tipo di attività o settore	

Istruzione e formazione

Date	Luglio 1998
Titolo della qualifica rilasciata	diploma in "Medicine des Arts - Musique" sotto l'egida
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Association Europeenne Medicine des Arts (Montauban), Facoltà di Medicina dell'Università di Montpellier, Conservatorio Superiore Nazionale di Musica e Danza di Parigi
Date	16.12.1992
Titolo della qualifica rilasciata	Specializzazione in Otorinolaringoiatria
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università di Padova
Date	25.03.1988
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Medicina e Chirurgia
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università di Padova

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Facoltativo (v. istruzioni)

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiana

Altra(e) lingua(e)

Inglese, Francese

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

	Comprensione		Parlato		Scritto	
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1	
	B1	B1	B1	B1	A2	

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Capacità e competenze organizzative

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Capacità e competenze tecniche

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Capacità e competenze informatiche

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Capacità e competenze artistiche

Baritono nel Coro Tre Pini di Padova (dr. Gianni Malatesta) dal 1978 al 1996, ha partecipato alla registrazione di numerosi LP e CD, si è esibito in Italia, Europa e Nord America, ha partecipato a trasmissioni radiofoniche e televisive in Italia e all'estero; nel 1994 fonda il sestetto vocale a cappella Vocalica con cui prosegue l'attività concertistica, discografica e le apparizioni radiofoniche e televisive in Italia e all'estero a tutt'oggi; in particolare partecipa a festival e concorsi in Svizzera, Austria, Slovenia, Germania, Olanda, Spagna. Ha partecipato a stage di formazione con prestigiosi gruppi internazionali (The Swingle Singers, The Housejacks, The M-Pact, The Real Group)

Altre capacità e competenze

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Patente

Indicare la(e) patente(i) di cui siete titolari precisandone la categoria. (facoltativo, v. istruzioni)

Ulteriori informazioni

Nel 1995 è cofondatore del Centro Ricerche Equilibrio e Postura di Padova e della società C.R.E.P. snc, finalizzati alla ricerca clinica e alla didattica in ambito dei disturbi del controllo posturale con particolare riguardo alle disfunzioni cranio-mandibolari, alla medicina dello sport e alla medicina dell'arte; da allora collabora con ditte italiane per la realizzazione di software diagnostici e dispositivi per la riabilitazione vestibolare (kit Oto-Box); collabora a eventi di formazione manageriale e team building.

Nel 2002 è cofondatore della società Centro Ricerche Equilibrio e Postura (C.R.E.P.) srl che prosegue ed amplia l'attività di C.R.E.P. snc

Nel 2010 fonda il Team Otoperforma finalizzato alla diagnosi, terapia e ottimizzazione della funzione uditiva e vestibolare in ambito clinico, sportivo e artistico con particolare interesse alla riabilitazione e al training vestibolare non strumentale, strumentale e in acqua;

Nel 2011 frequenta il primo corso EOS – DRS sotto l'egida della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e della Società Italiana di Medicina del Sonno e ottiene il titolo di specialista ORL Qualificato in Disturbi Respiratori in Sonno. Nel 2014, come previsto dal percorso formativo, ottiene la conferma della qualifica.

Nel dicembre 2011 è consulente otorinolaringoiatra della casa di produzione Magnolia per la quinta edizione del talent show X Factor in onda su Sky; in particolare collabora con la vocal coach Paola Folli

Nel 2012 è cofondatore del Centro per l'Integrazione tra Musica e Medicina (CIMM) che si occupa di formazione, ricerca e clinica nell'ambito della Medicina della Musica e della Musicoterapia (www.cimm.it)

Nell'anno accademico 2012-2013 professore a contratto Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgico-Specialistiche, Università di Ferrara

Nel 2015 responsabile scientifico del progetto "Musica e Medicina" presso il Conservatorio "Venezze" di Rovigo e la Casa di Cura "Città di Rovigo"

Nel 2016 co-responsabile scientifico del progetto di Musica e Musicoterapia dell'Associazione Giulia onlus presso il Dipartimento di Pediatria e il reparto di Oncoematologia Pediatrica di Ferrara

Nel luglio 2016 partecipa come relatore al PAMA Symposium della Performing Arts Medicine Association (PAMA) e durante il pre corso ottiene la Certificazione in Performing Arts Medicine sotto l'egida di PAMA e dell'American College Of Sport Medicine.

Ha seguito come correlatore tesi di laurea in Medicina e Chirurgia, Tecniche Audiometriche, Tecniche Audioprotesiche, Scienze Motorie, Fisioterapia presso le Università di Padova, Ferrara e Verona

Socio ordinario della Società italiana di Vestibologia, della Performing Arts Medicine Association, della Association Europeenne Medicine des Arts

Dal 1992 a tutt'oggi partecipa come relatore a congressi nazionali e internazionali prevalentemente su temi audiovestibolari, posturali e di medicina della musica. Ha pubblicato come autore o coautore su riviste italiane e straniere lavori di ricerca prevalentemente su temi audiovestibolari e posturali; ha collaborato alla realizzazione e traduzione di testi medici. Ha ideato e realizzato strumentazioni di diagnosi e terapia per i disturbi dell'equilibrio attualmente sul mercato.

Enumerare gli allegati al CV. (facoltativo, v. istruzioni)

Allegati

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Autorizzo il
trattamento
dei miei dati
personali ai
sensi ai
sensi del
GDPR
679/2016 e
successive
modifiche e
integrazioni)

FERRARA **Firma**
09.02.2019



